

# UPCommons

Portal de acceso abierto al conocimiento de la UPC

Anna Rovira

[Anna.Rovira@upc.edu](mailto:Anna.Rovira@upc.edu)

Jordi Prats

[Jordi.Prats@upc.edu](mailto:Jordi.Prats@upc.edu)

Universitat Politècnica de Catalunya  
Servei de Biblioteques i Documentació

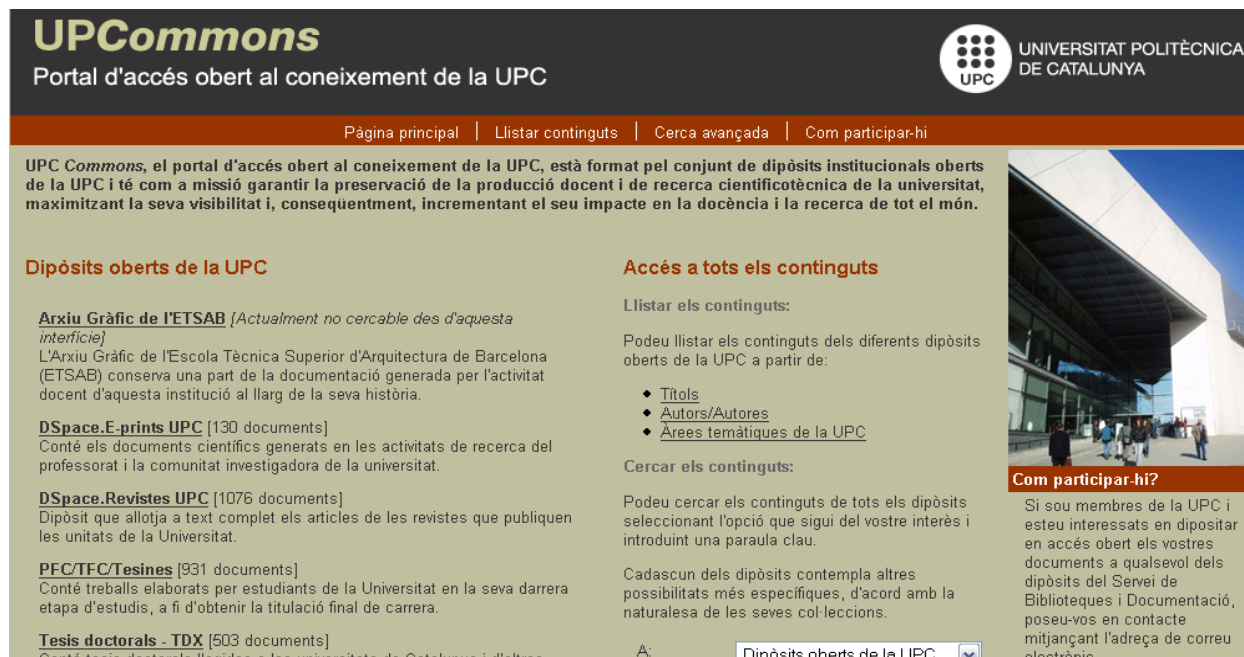
## Contenido

- 1 Presentación**
- 2 Estrategia**
- 3 Repositorios**
- 4 Aspectos técnicos**
- 5 Conclusiones**

## Presentación

<https://upcommons.upc.edu/>

- Puerta a la producción docente y de investigación de la UPC.
- Metabuscador en todos los repositorios UPC.
- Recursos existentes y servicios de soporte.



The screenshot shows the UPCommons website interface. At the top, the logo 'UPCommons' is displayed next to the text 'Portal d'accés obert al coneixement de la UPC'. To the right is the 'UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA' logo. Below this is a navigation bar with links: 'Pàgina principal', 'Llistar continguts', 'Cerca avançada', and 'Com participar-hi'. The main content area is divided into two columns. The left column, titled 'Dipòsits oberts de la UPC', lists several repositories: 'Arxiu Gràfic de l'ETSAB' (with a note that it's not searchable from the interface), 'DSpace.E-prints UPC' (130 documents), 'DSpace.Revistes UPC' (1076 documents), 'PFC/TFC/Tesines' (931 documents), and 'Tesis doctorals - TDX' (503 documents). The right column, titled 'Accés a tots els continguts', provides instructions on how to list and search for content, including a list of filters like 'Títols', 'Autors/Autores', and 'Àrees temàtiques de la UPC'. At the bottom right, there is a section titled 'Com participar-hi?' with text about becoming a member and depositing documents. A large image of a modern building is visible on the right side of the page.

## Presentación

### Objetivos principales:

- Ofrecer a las unidades básicas (escuelas y departamentos), al personal docente e investigador y al estudiantado de la UPC una herramienta **electrónica para publicar los trabajos académicos**, en acceso abierto y en texto completo en Internet.
- Facilitar a los autores un mayor conocimiento y **control sobre los derechos de explotación de sus obras**.
- **Garantizar el acceso perpetuo a los trabajos archivados o autoarchivados**, mediante su almacenamiento en servidores seguros mantenidos y gestionados por el Servei de Biblioteques i Documentació.
- Ofrecer un solo portal para **acceder de manera unificada** a los recursos ubicados en los diferentes repositorios institucionales de la universidad.

- 1 Presentación**
- 2 Estrategia**
- 3 Repositorios**
- 4 Aspectos técnicos**
- 5 Conclusiones**

## Estrategia

### Diversificar para...

- Ajustar los modelos de metadatos.
- Adaptarse a la naturaleza de los contenidos.
- Profundizar en las particularidades de los documentos.
- Facilitar su integración con otros sistemas de información.
- Adaptarlos a la organización del Servicio de Bibliotecas y Documentación.
- Limitar los costes en desarrollo tecnológico.

### Pero ...

- Incremento en los costes de mantenimiento.
- Dispersión de contenidos.

## Estrategia

Existencia de otros servicios bibliotecarios que, entre otras funciones, dan soporte al desarrollo de los repositorios:

- El Servicio de Propiedad Intelectual (SEPI)  
<http://biblioteca.upc.edu/sepi/>
- La Factoría de Recursos Docentes  
<http://www-ice.upc.edu/factoria/>
- Los equipos de bibliotecarios temáticos  
<http://biblioteca.upc.edu/acmat>

- 1 Presentación**
- 2 Estrategia**
- 3 Repositorios**
- 4 Aspectos técnicos**
- 5 Conclusiones**



## Repositorios

### Actualmente:

- Proyectos y Trabajos de Fin de Carrera y Tesinas
- Archivo Gráfico de Arquitectura
- TDR-CBUC (Tesis Doctorales en Red)
- Videoteca Digital de la UPC
- DSpace.E-prints UPC
- DSpace.Revistas UPC

### En proyecto

- Repositorio de materiales docentes
- Banco de imágenes

## Repositorios

### Proyectos y Trabajos de Fin de Carrera y Tesinas

<http://biblioteca.upc.edu/pfc/>

Inicio: 2005

Colección: 1090 proyectos (8 de los 16 centros docentes ya facilitan la incorporación de sus documentos en el repositorio).

Workflow: incorporación de PFC/TFC/Tesinas por parte de las bibliotecas de centro, en coordinación con las secretarías académicas.



## Repositorios

### Arxiu Gràfic de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB)

<http://eprints.upc.es/adminbustia/bib210/>

Inicio: 2002

Colección: 3.000 documentos (incluye desde los proyectos de la “Escola de Mestres d'Obres de Barcelona” 1850-1870, predecesora de la ETSAB, hasta Proyectos Final de Carrera actuales).

Workflow: La biblioteca de la ETSAB digitaliza e introduce los contenidos.

Proyecto de colaboración con el Departamento de Proyectos y el Instituto de Ciencias de la Educación.



## Repositorios

### TDR

<http://www.tesisenred.net/>

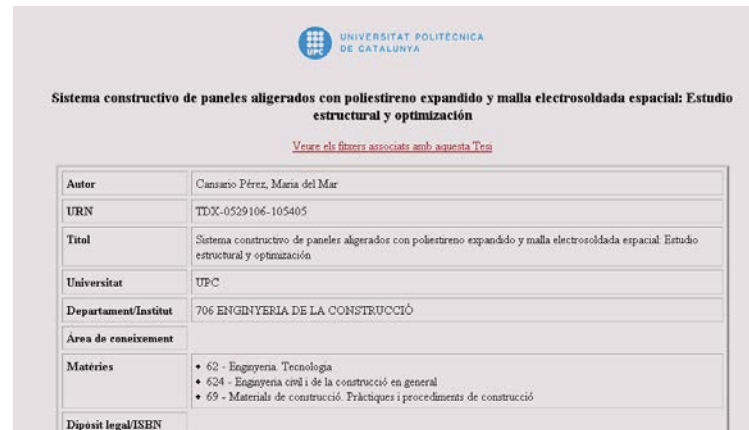
Inicio: 2001

Colección: 3000 tesis doctorales (500 defendidas en la UPC)

Workflows:

- Unidad Técnica de Gestión de Tercer Ciclo ⇒ Servei de Biblioteques i Documentació ⇒ TDX
- Tesis retrospectivas digitalizadas por las bibliotecas ⇒ TDX

Proyecto de colaboración con el CBUC.



The screenshot shows a thesis record from the TDX repository. At the top, the UPC logo and name are visible. Below, the title of the thesis is displayed in bold. A link to the full text is provided. A table below contains the following information:

Autor	Cansano Pérez, Maria del Mar
URN	TDX-0529106-105405
Títol	Sistema constructivo de paneles aligerados con poliestireno expandido y malla electrosoldada espacial: Estudio estructural y optimización
Universitat	UPC
Departament/Institut	706 ENGINYERIA DE LA CONSTRUCCIÓ
Àrea de coneixement	
Matèries	<ul style="list-style-type: none"><li>• 62 - Enginyeria, Tecnologia</li><li>• 624 - Enginyeria civil i de la construcció en general</li><li>• 69 - Materials de construcció. Pràctiques i procediments de construcció</li></ul>
Dipòsit legal/ISBN	

## Repositorios

### Videoteca Digital de la UPC

<http://biblioteca.upc.edu/video/>

Inicio: 2002

Colección: 200 vídeos (actividades institucionales o académicas y proyectos de innovación docente)

Workflow: gestión centralizada en los Servicios Generales a partir de los contenidos generados en las bibliotecas u otras unidades de la UPC.

Proyecto de colaboración con la Escuela Politécnica Superior de Castelldefels y el Instituto de Ciencias de la Educación.



## Repositorios

### DSpace.E-prints UPC

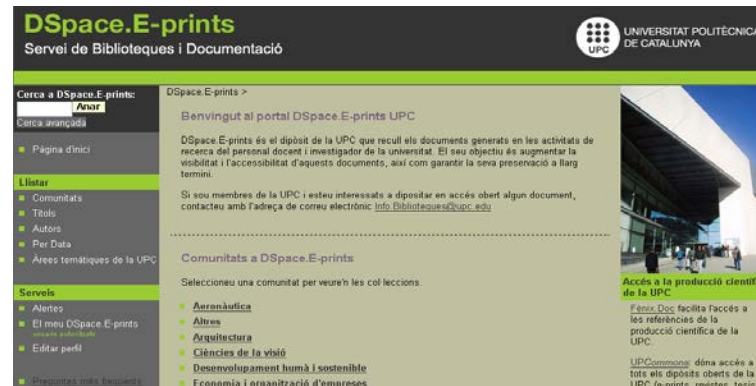
<https://e-prints.upc.edu/>

Inicio: 2006

Colección: 196 documentos (24 comunidades: departamentos, institutos o grupos de investigación)

Workflow:

- Autoarchivo (autores)
- Revisión por pares (opcional)
- Revisión e incorporación de metadatos (bibliotecarios temáticos)



## Repositorios

### DSpace.Revistas UPC

<https://e-revistas.upc.edu/>

Inicio: 2005

Colección: 22 revistas, 1.080 artículos

Workflow:

- Archivo (personal de soporte de las publicaciones o personal biblioteca)
- Soporte a la revisión por pares (opcional)
- Revisión e incorporación de metadatos (bibliotecarios temáticos)



## Repositorios

### Proyectos en curso

#### **Repositorio de materiales docentes:**

##### Objetivos:

- Facilitar el acceso a los materiales docentes realizados por profesores y estudiantes.
- Incrementar su visibilidad.
- Potenciar su reutilización.
- Integrar el repositorio en el campus digital de la UPC.

#### **Banco de imágenes:**

##### Objetivos:

- Facilitar una herramienta que permita la gestión de las colecciones de fotografías y diapositivas elaboradas por el PDI y el estudiantado.
- Incrementar la visibilidad.
- Potenciar su reutilización.



- 1 Presentación**
- 2 Estrategia**
- 3 Repositorios**
- 4 Aspectos técnicos**
- 5 Conclusiones**

## Aspectos técnicos

### Aplicaciones en código abierto

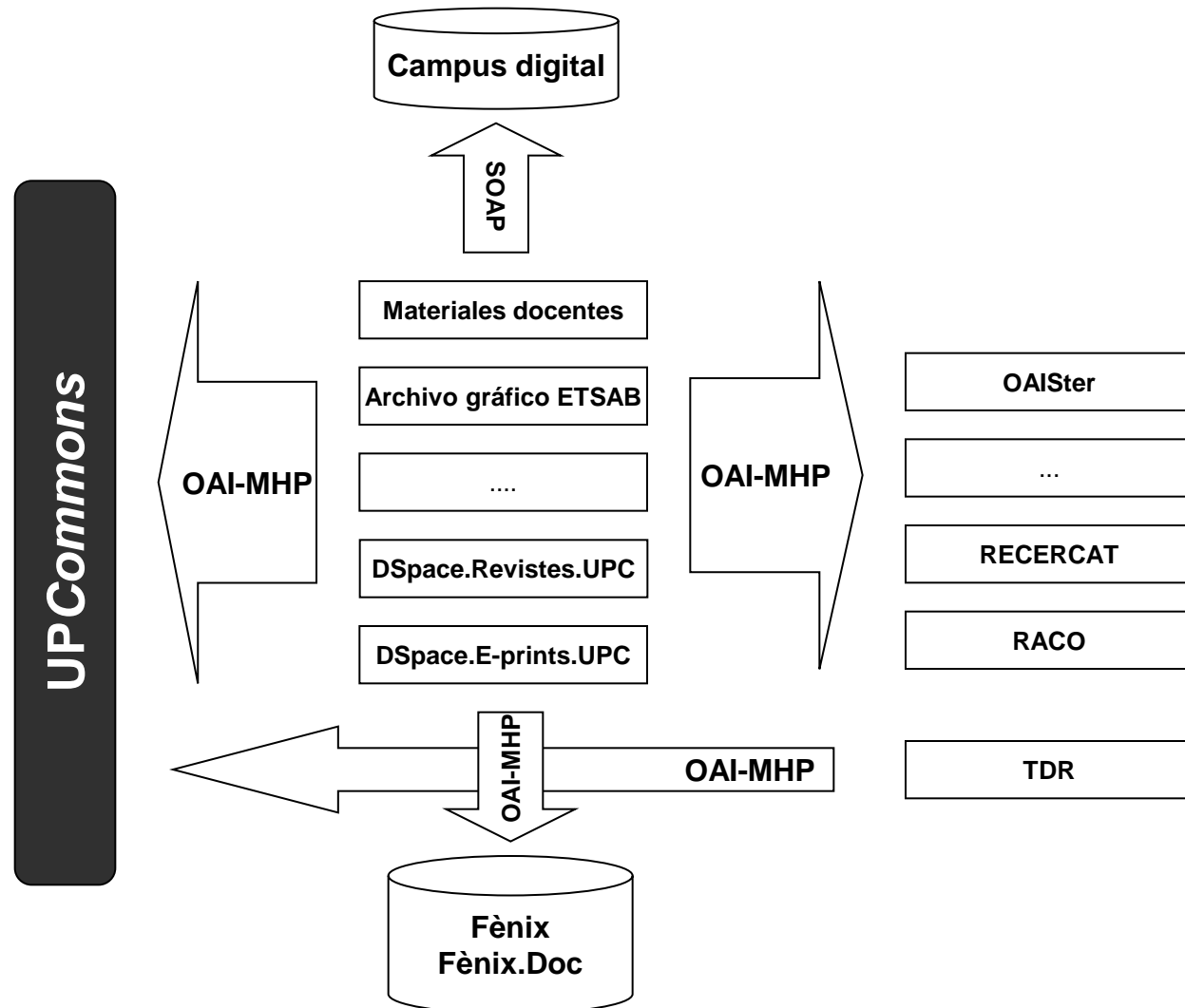
- El año 2004 mediante un grupo de trabajo del CBUC, se elige DSpace como programa prioritario para el desarrollo de los proyectos de repositorios, tanto del CBUC como de las universidades miembros.
- UPCommons implementa DSpace tanto para el portal de inicio como para los repositorios actuales de DSpace.Revistas UPC y DSpace.E-prints UPC.
- Actualmente se está trabajando en la migración del repositorio de Proyectos de Fin de Carrera y la Videoteca Digital a la plataforma DSpace.
- Se ha iniciado, recientemente, la creación del Grupo de Usuarios de DSpace de España (GUDE) <https://sod.upc.es/gude>.

## Aspectos técnicos

### Desarrollos propios

- PFC y Videoteca
  - Windows 2000 Server.
  - Microsoft Media Server.
  - SQL Server.
  - Páginas ASP (VBScript).
  
- Archivo Gráfico de la ETSAB, Banco de imágenes y Repositorio de materiales docentes
  - Arquitectura LAMP.
    - Linux
    - Apache
    - MySQL
    - PHP

## Aspectos técnicos



- 1 Presentación**
- 2 Estrategia**
- 3 Repositorios**
- 4 Aspectos técnicos**
- 5 Conclusiones**

## Conclusiones

- Dificultades:
  - No hay un modelo único de workflow
  - Reticencias relativas al autoarchivo
  - Desconocimiento de los autores de los derechos de explotación de sus trabajos
- Reconocimiento institucional  $\Rightarrow$  en progresión
  - Convocatoria de ayudas a las publicaciones periódicas de la UPC
  - Integración de datos con la base de datos de gestión de la investigación de la Universidad (Fénix – OTRI)
- Buena acogida y estrategia adecuada para la UPC  $\Rightarrow$  colecciones en crecimiento

# Gracias por su atención

Anna Rovira

[Anna.Rovira@upc.edu](mailto:Anna.Rovira@upc.edu)

Jordi Prats

[Jordi.Prats@upc.edu](mailto:Jordi.Prats@upc.edu)

Universitat Politècnica de Catalunya  
Servei de Biblioteques i Documentació